

Základná umelecká škola Zlaté Moravce



**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti,
jej výsledkoch a podmienkach
za školský rok 2021/2022**

Podľa vyhlášky Ministerstva Školstva SR 9/2006 Z.z. § 2

Správa
o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základná umelecká škola Zlaté Moravce
za školský rok 2021/2022

Predkladá:

Mgr. Zuzana Molnárová DiS. art
riaditeľka ZUŠ

Prerokované na pedagogickej rade školy
dňa:.....

Vyjadrenie rady školy:

Rada školy odporúča zriaďovateľovi

s c h v á ľ i ť

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti,
jej výsledkoch a podmienkach
Základná umelecká škola Zlaté Moravce
za školský rok 2021/2022
Ľubica Lastovicová, DiS. art.
predseda rady školy
pri ZUŠ Zlaté Moravce

.....
za radu školy

Stanovisko zriaďovateľa:

Mesto Zlaté Moravce

s c h v a ľ u j e – n e s c h v a ľ u j e

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti,
jej výsledkoch a podmienkach
v ZUŠ Zlaté Moravce
za školský rok 2021/2022

.....
za zriaďovateľa

Základné identifikačné údaje	
Názov školy	Základná umelecká škola Zlaté Moravce
Adresa	Janka Kráľa 4, 95301 Zlaté Moravce
IČO	37865161
Kontakt - tel. číslo	037/6423558, 037/6426211
Web	www.zuszm.sk
Mail	zuszm@zuszm.sk
Riaditeľ školy	Mgr. art. Zuzana Mičkeová
Zriaďovateľ	Mesto Zlaté Moravce
Elokované pracoviská	Župná 315, Zlaté Moravce
	Robotnícka 25, Zlaté Moravce
Predkladateľ	Mgr. Zuzana Molnárová DiS. art
Druh školy	Rozpočtová organizácia

Škola v školskom roku 2021/2022 vyučovala a pracovala podľa štátneho vzdelávacieho programu pre ZUŠ a jeho sprievodných materiálov platných od 1.9.2015

Východiská a podklady:

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky Ministerstva školstva SR č. 9/2006 Z. z. zo 16.12.2005 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
2. Metodické usmernenie MŠ SR č. 10/2006 – R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006 Z. z.
3. Koncepcia rozvoja Základnej umeleckej školy
4. Inovovaný ŠVP pre Základné umelecké školy, dodatok č.3 - k Rámcovým učebným plánom a Materiálno-technickému a priestorovému zabezpečeniu výchovno-vzdelávacieho procesu v ZUŠ, ŠkVP.
5. Informácie o činnosti Rady školy pri ZUŠ v Zlatých Moravciach
6. Ďalšie podklady: plány koncertov, plány súťaží a plány mimoškolských kultúrno-spoločenských akcií (IZUŠ, webová stránka)

Vedúci zamestnanci školy

Meno a priezvisko	Pozícia	Mail
Mgr. art. Zuzana Mičkeová	Riaditeľka školy	mickeova@zuszm.sk
Ing. Zuzana Černická	Ekonomka školy	ekonom@zuszm.sk
Ing. Veronika Petrovičová	Referentka školy	vpetrovicova@zuszm.sk
Ing. Katarína Hudecová	Ekonomka školy	ekonom@zuszm.sk
Mgr. Zuzana Hudecová, DiS. art.	Zástupca školy	molnárovazuzka@gmail.com

Rada školy

Rada školy je zriadená podľa § 24 zákona NR SR č.596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov, vyhlášky Ministerstva školstva Slovenskej republiky č.291/2004 Z.z. ,ktorou sa určujú podrobnosti o spôsobe ustanovenia orgánov školskej samosprávy, o ich zložení, o ich organizačnom a finančnom zabezpečení v znení vyhlášky č. 230/2009 Z.z. s pôsobnosťou v rámci školy, pri ktorom je zriadená. Rada školy je iniciatívnym a poradným orgánom, ktorý vyjadruje a presadzuje verejné záujmy a záujmy žiakov, rodičov, pedagogických zamestnancov a ostatných zamestnancov školy v oblasti výchovy a vzdelávania. Plní tiež funkciu verejnej kontroly práce vedúcich zamestnancov tejto školy z pohľadu školskej problematiky.

Meno a priezvisko	Pozícia	Mail
Ľubica Lastovicová, DiS. art.	predsedníčka rady školy	lastovicova@zuszm.sk
Mgr. Michaela Borčinová	za pedagogických zamestnancov	borcinova@zuszm.sk
Ing. Veronika Petrovičová	za nepedagogických zamestnancov	vpetrovicova@zuszm.sk
Ing. Jana Kramárová	zástupca rodičov	jankakramarova3@gmail.com
Ľubica Jurošková	zástupca rodičov	lubena00@zoznam.sk
Mgr. Jana Pavlíková	zástupca rodičov	jana.rubaninska@gmail.com
Ľudmila Brandtová	zástupca rodičov	ludmila.brandtova@gmail.com
MVDr. Marta Balážová	zástupca zriaďovateľa	mavetmarta@gmail.com
PaedDr. Klaudia Ivanovičová	zástupca zriaďovateľa	klaudia.ivanovicova@yahoo.co.uk
Ing. Marta Ekhartová, MPH	zástupca zriaďovateľa	martae@zoznam.sk
PaedDr. Pavol Petrovič	zástupca zriaďovateľa	pali.petrovic@gmail.com

Poradné orgány školy

Umelecká rada sa vyjadruje sa k závažným koncepčným zámerom školy, k operatívnym rozhodnutiam a organizačným opatreniam vedenia školy. Je užším poradným orgánom riaditeľa školy. Riaditeľovi školy predkladá odporúčania, námety, návrhy na skvalitňovanie riadiacej, kontrolnej a organizačnej práce. Iniciuje nové nápady pre umelecký rast žiakov. Jej členovia tiež tvoria komisiu pri výbere žiakov na verejné vystúpenia. Zasadanie Umeleckej rady zvoláva riaditeľ školy podľa plánu organizácie školského roku.

Poradné orgány školy	Zastúpenie predmetov	Vedúci
Umelecká rada, PK	dychové a bicie nástroje	Mgr. art. Štefan Jurík
	strunové oddelenie	Ladislav Kondé
	klavírne oddelenie	Ľubica Lastovicová, DiS. Art
	akordeónové a keyboardové oddelenie	Katarína Bošanská
	spevácke oddelenie	Soňa Meňhertová, DiS. art.
	LDO, tanečný a výtvarný odbor	Mgr. Michaela Borčinová
Pedagogická rada		všetci pedagogickí zamestnanci

Predmetové komisie sú zriadené školou (ďalej PK) a sú poradnými orgánmi riaditeľa školy a slúžia na zvyšovanie kvality výchovno-vzdelávacieho procesu. Pre ich efektívne fungovanie sa vedenie školy snaží správne vyberať ich vedúceho a vymedziť mu potrebné kompetencie. Členmi PK sú všetci učitelia príslušného predmetu. Ak predmet vyučujú menej ako traja učitelia, vytvárame PK spoločne z príbuzných predmetov. Vedúci jednotlivých PK majú jasne vymedzené kompetencie:

1. Plánovanie riadenia práce jednotlivých vyučujúcich zaradených do PK
2. Sú zodpovední za stav úrovne vyučovania v určených predmetoch
3. Spracovanie podkladov na analýzu výchovno-vzdelávacieho procesu v určených predmetoch pre vedenie školy
4. Predkladanie účinných opatrení na odstránenie zistených nedostatkov v určených predmetoch
5. Účast' na zasadnutiach vedenia školy
6. Navrhovanie kritérií na hodnotenie členov PK
7. Koordinácia spolupráce medzi vyučujúcimi
8. Predkladanie požiadaviek na odstránenie zistených nedostatkov v určených predmetoch
9. Účast' na zasadnutiach vedenia školy
10. Predkladanie požiadaviek na materiálno-technické vybavenie tried
11. Kontrola činnosti jednotlivých vyučujúcich (dodržiavanie schválených učebných osnov, časovo-tematické plány a pod.)
12. Plánovanie a vedenie zasadnutí PK

Pedagogickí zamestnanci

V školskom roku 2018/2019 škola zamestnávala 23 pedagogických zamestnancov, z toho 1 materská dovolenka, 5 externých pedagogických zamestnancoch a 5 nepedagogických zamestnancov. Veková štruktúra pedagogického zboru je 24- 62 rokov.

Titul, Meno a Priezvisko	Pracovné zaradenie	Ukončená kvalifikácia
Ľubica Lastovicová, DiS. art.	Hra na klavíri	Konzervatórium
Mgr. Tomáš Kečkéš	Hra na klavíri Hra na keyboarde	Konzervatórium, UKF Nitra
Bc. Du Toit Anna	Hra saxofóne Hudobná náuka	AU Banská Bystrica
Yevgeniya Tsurul	Hra na klavíri	UKF Nitra
Mgr. Kukučková Mária	Hra na klavíri	UKF Nitra
Katarína Bošanská, DiS. art.	Hra na akordeóne	Konzervatórium
Mgr. Zuzana Molnárová, DiS. art.	Spev, hlasová výchova, hudobná náuka, dirigovanie vokálneho telesa	Konzervatórium, UKF Nitra
Mgr. Regína Kozolková	Hra na keyboarde Hudobná náuka	Pedagogická fakulta
Soňa Meňhertová, DiS. art.	Spev, hlasová výchova	Konzervatórium
Gabriela Šabová, DiS. art.	Spev, hlasová výchova	Konzervatórium
Angelina Prucková	Tanec	Konzervatórium
Erika Beňušová, DiS. art.	Hra na husliach	Konzervatórium
Alena Raravá	Hra na klavíri Hra na keyboarde	Konzervatórium
Ladislav Kondé	Hra na gitare, hra na kontrabas	Konzervatórium
Marek Kadlec	Hra na gitare	Konzervatórium
Vojtech Cigáň, DiS. art.	Hra na gitare	Konzervatórium
Mgr. art. Štefan Jurík	Hra na zobcovej flaute Hra na priečnej flaute Hra na klarinete Hra na saxofóne Hra na tenore Hra na barytón	Konzervatórium VŠMU
Miroslav Žember, DiS. art.	Hra na zobcovej flaute Hra na priečnej flaute Hra na trubke	Konzervatórium
Mgr. Michaela Borčinová	Tanečný odbor Literárno-dramatický odbor	Konzervatórium, UKF Nitra
Mgr. art. Zuzana Mičkeová	Výtvarný odbor	VŠVU Bratislava
Mgr. art. Martin Partl	Výtvarný odbor	VŠVU Bratislava
Gejza Hlavatý, DiS. art.	Hra na klavír, Hra na keyboard, Hra na akordeón	Konzervatórium
Mgr. Jozef Madola	Hra na gitare, Hra na basgitare, Hudobná náuka	UKF Nitra
Mgr. Martin Partl, DiS. art.	Hra na bicie nástroje	Konzervatórium, VŠ
Mgr. Horvátová Michaela	Spev, hlasová výchova	UKF Nitra
Ing. Ján Farkaš DiS. art	Spev, hlasová výchova	Konzervatórium

	Hra na husliach	
Mgr. art Belicová Mária	Hra na klavíri	VŠMU
Kapustová Ivona	Hra na husliach, Hra na violončele	Konzervatórium

Kvalifikovanosť

Vedenie školy zabezpečuje výchovno-vzdelávací proces kvalifikovanými zamestnancami. Plní sa krátkodobý cieľ školy znížiť vekový priemer pedagogických zamestnancov. V hudobnom odbore nám chýbal 1 vyučujúci v hre na klavír, v hre na husle a v speve. Verejnosť bola informovaná o činnosti školy prostredníctvom webovej stránky ZUŠ a sociálnej siete.

Kvalifikácia	Počet zamestnancov
Počet pedagogických zamestnancov	23
Počet pedagógov s vyšším vzdelaním (konzervatórium – absolutórium)	7
Počet pedagógov s VŠ vzdelaním 1 stupňa	1
Počet pedagógov s VŠ vzdelaním 2 stupňa	10
Počet pedagógov s 1 atestáciou	2
Počet pedagógov s 2 atestáciou	3
Počet nekvalifikovaných zamestnancov	0

Priebežné vzdelávanie

Typ vzdelávania	Počet zamestnancov
Funkčné vzdelávanie	0
Kreditné vzdelávanie	0
Kontinuálne vzdelávanie – ukončené	1
Adaptačné vzdelávanie	2
Zvyšovanie kvalifikácie	0
Aktualizačné vzdelávanie	23

Nepedagogickí zamestnanci

Titul, meno a priezvisko	Pracovné zaradenie
Ing. Zuzana Černická	Ekonóm – materská dovolenka
Ing. Veronika Petrovičová	Referent
Štefan Hudec	Školník, údržbár
Mária Frajková	Upratovačka
Jana Tomová	Upratovačka
Ing. Katarína Hudecová	Ekonóm
Mária Špírková	Upratovačka

Občianske združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole

Pri ZUŠ pracuje Občianske združenie rodičov. Vo svojej činnosti sa riadi organizačným stanovami občianskeho združenia. Predsedom Občianskeho združenia rodičov pri ZUŠ v Zlatých Moravciach je od 20.10.2015 Mgr. Jana Hoksová, hospodárkou Ing. Jana Kramárová.

Rada rodičov

Radu rodičov tvoria riadne zvolení zástupcovia rodičov detí našej školy. V rade rodičov je zastúpený vždy jeden rodič z každej triedy v škole. Členovia rady rodičov si spomedzi seba zvolia predsedu, ktorý je oprávnený vystupovať v mene Rady rodičov. Na svojich zasadnutiach prejednáva zásadné otázky výchovy a vzdelávania, rieši pripomienky a požiadavky rodičov týkajúce sa výchovy a vzdelávania svojich detí. Pri riešení výchovných a vzdelávacích otázok je Rada rodičov školy prostredníctvom svojich zástupcov v kontakte s vedením školy. Rada rodičov školy podporuje finančné požiadavky školy prostredníctvom finančných prostriedkov získaných z príspevkov rodičov. Rada rodičov sa stretáva počas roka na svojich zasadnutiach.

Titul, Meno a Priezvisko
Mgr. Jana Hoksová
Ing. Veronika Petrovičová
Ing. Jana Kramárová
Mgr. Zuzana Molnárová, DiS. art.
Lýdia Striešková
Mgr. Lenka Krchňavá
Mgr. Judita Želibová
Romana Hasprová
Daniela Povodová
Lívia Páleníková
Mgr. Jana Pavlíková
Bc. Roman Gálik
Mgr. Andrea Miháliková
Pham. Dr. Jana Ondrejková
Ing. Silvia Juríková
Ľudmila Brandtová
Mgr. Simona Blažková
Božena Baťová
Ľubica Kováčová
Dana Martinkovičová

Marianna Hubočanová
Ing. Andrea Lacková
Mgr. Ján Nehéz

Prehľad študijných odborov, oddelení a predmetov v ZUŠ

Študijný odbor	Oddelenie	Predmet
Hudobný odbor	Klavírne oddelenie	Hra na klavíri
Hudobný odbor	Keyboardové a akordeónové oddelenie	Hra na keyboard Hra na akordeón
Hudobný odbor	Strunové oddelenie	Hra na gitare Hra na husliach
Hudobný odbor	Dychové oddelenie	Hra na zobcovej flaute Hra na priečnej flaute Hra na klarinete Hra na saxofóne Hra na trúbke Hra na tenore Hra na barytón Hra na bicích nástrojoch
Hudobný odbor	Spevácke oddelenie	Hlasová výchova, spev
Hudobný odbor	Hudobná náuka	Hudobná náuka
Tanečný odbor		hudobno-pohybová výchova tanečná príprava tanečná prax klasický tanec ľudový tanec kreatívny tanec moderný tanec džezový tanec dejiny tanca
Literárno-dramatický odbor		Prednes Pohyb Dramatická príprava Hra v súbore
Výtvarný odbor		Kresba Maľba Grafika Dekoratívne činnosti Práca s materiálom Modelovanie a priestorová tvorba Textilná tvorba Vybrané state z dejín umenia

Údaje o počte žiakov školy – v školskom roku 2021/2022

Žiaci na základnej umeleckej škole celkom	507
Žiaci vekovej hranice pre normatívy	507
Žiaci prípravného štúdia	59
Žiaci základného štúdia I. a II. Stupeň	448
Štúdium dospelých na základnej umeleckej škole celkom	0

Novoprijatí žiaci na štúdium v školskom roku 2021/2022

Žiaci prijatí na štúdium celkom	166
Hudobný odbor	51
Tanečný odbor	66
Výtvarný odbor	49
Literárno-dramatický odbor	0

Absolventi v školskom roku 2021/2022

Študijný odbor	Počet absolventov
Hudobný odbor	16
Výtvarný odbor	5
Tanečný odbor	13

Predpokladané a zistené dôvody odchodu žiakov:

- neuspokojivá a nepravidelná domáca príprava na vyučovanie, táto skutočnosť bola zistená vo všetkých odboroch
- rozdielna predstava žiakov a rodičov so záujmovou činnosťou, s výučbou
- nepravidelná a neuspokojivá dochádzka na vyučovanie v odboroch
- nedostatky v spolupráci s rodičmi (komunikácia učiteľa s rodičmi, častejší jav – rodičia nekomunikujú s vyučujúcim a podceňujú domácu prípravu svojich detí)
- problémy s nástrojom, rodičia nezabezpečujú dieťaťu podmienky na domácu prípravu, napríklad klavír nahrádzajú keyboardom, rodičia nedohliadajú na dostatočný časový priestor, ktorý by mal žiak venovať domácej príprave
- zdravotné problémy žiaka
- výchovné problémy
- zmena učiteľa a pod.
- nezáujem o online výučbu
- uvoľnená disciplína žiakov, počas karanténnych opatrení proti ochoreniu COVID-19

Odporúčania:

- dodržiavať právne normy a zintenzívniť kontrolnú činnosť ich plnenia
- obhajovať záujmy a potreby školy dostupnými formami a možnosťami
- zamestnávať kvalifikovaných pedagógov so záujmom učiť a so záujmom o tvorivú činnosť

- komunikovať a diskutovať s rodičmi o vhodnosti voľby študijného zamerania žiaka a jeho zaradenia do ZUŠ
- neustále sa snažiť inovovať vyučovací proces a zatriktívniť tak výuku v očiach detí – nové metódy, vyučovania jednotlivých predmetov, väčšia interakcia učiteľ - žiak
- zintenzívniť komunikáciu učiteľa s rodičmi po triednom koncerte alebo inom účinkovaní žiaka. Zabezpečiť účasť rodičov na plenárke OZR
- uššia spolupráca medzi rodičmi a školou, aktívne podieľanie sa na organizácii rôznych aktivít školy – súťaže, vystúpenia, koncerty...

Aktivity a prezentácia školy na verejnosti

Neodmysliteľnou súčasťou našej umeleckej činnosti a taktiež zavŕšením snahy pedagóga ja jeho žiaka v tvorivom pedagogickom procese je prezentácia a verejný výstup našich žiakov a učiteľov školy. Poďakovanie patrí koncertujúcim učiteľom a žiakom, ktorí reprezentovali našu školu. V tabuľke sú uvedené všetky koncerty, prezentácia školy, workshopy a iné aktivity v školskom roku 2021/2022

25. 10.	<u>Spomienka na zosnulých.</u> (Lastovicová Ľ.)	Nový cintorín
25. 10.	<u>Interný koncert</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
19. 12.	<u>Adventná nedeľa s Carminou Vocum</u> (Molnárová Z.)	Námestie Andreja Hlinku
14. 1.	<u>Polročná on-line skúška z HN pre žiakov s IUP</u> (Kozolková R.)	Hlavná budova - 1 Hudobná náuka
21. 3.	<u>Interný koncert</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
29. 3.	<u>Oceňovanie učiteľov</u> (Molnárová Z.)	MSKŠ Zlaté Moravce
31. 3.	<u>Javiskový škriatok - regionálna postupová súťaž - detskej dramatickej tvorivosti</u> (Borčinová M.)	Šaľa - Veča
4. 4.	<u>Interný koncert</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
13. 4.	<u>Jednota dôchodcov, vystúpenie</u> (Molnárová Z.)	Reštaurácia RIO
23. 4.	<u>SHOWTIME DANCE TOUR 2022</u> (Borčinová M.)	Bratislava NTC aréna
24. 4.	<u>200.výročie narodenia slovenského básnika Janka Kráľa - Carmina Vocum</u> (Molnárová Z.)	MSKŠ Zlaté Moravce
25. 4.	<u>Interný koncert</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
28. 4.	<u>Detský javiskový sen 2022 - krajská postupová súťaž a prehliadka detskej dramatickej tvorivosti</u> (Borčinová M.)	Tímače
3. 5.	<u>Oceňovanie kultúry mesta Zlaté Moravce</u> (Molnárová Z.)	MSKŠ Zlaté Moravce
8. 5.	<u>Koncert škôl Zlatých Moraviec ku Dňu matiek</u> (Borčinová M.)	MSKŠ Zlaté Moravce
10. 5.	<u>Slávik Slovenska</u> (Meňhertová S.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
16. 5.	<u>Absolventský koncert</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
17. 5.	<u>Výber žiakov na „ Požitavský koncert“</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO

17. 5.	<u>Mestská knižnica, vystúpenie</u> (Molnárová Z.)	Mestská knižnica
23. 5.	<u>Prijatie zahraničných študentov Erasmus na pôde mesta</u> (Mičkeová Z.)	MSKŠ Zlaté Moravce
23. 5.	<u>Triedny koncert Ľubica Lastovicová DiS.art.</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
23. 5.	<u>Triedne prehrávky Erika Beňušová DiS.art.</u> (Beňušová E.)	Župná 315 - 10 Farkaš/Teória
25. 5.	<u>Požitavský koncert</u> (Molnárová Z.)	MSKŠ Zlaté Moravce
27. 5.	<u>Zlatý kľúčik - celoslovenská tanečná súťaž</u> (Borčinová M.)	Nové Zámky
27. 5.	<u>Absolventský koncert</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
29. 5.	<u>Chrámový koncert zmiešaného speváckeho zboru Carmina Vocum</u> (Molnárová Z.)	Kostol sv. Kataríny Alexandrijskej Topľčianky
30. 5.	<u>Triedny koncert Miroslav Žember Dis. Art</u> (Žember M.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
30. 5.	<u>Triedne prehrávky Erika Beňušová DiS.art.</u> (Beňušová E.)	Župná 315 - 10 Farkaš/Teória
6. 6.	<u>Premiéra predstavení ZRKADLO a SIVÁ TLAČIAREŇ</u> (Borčinová M.)	MSKŠ Zlaté Moravce
6. 6.	<u>Triedny koncert Mgr.art. Štefan Jurík/ Mgr. Zuzana Molnárová DiS.art.</u> (Jurík Š.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
8. 6.	<u>Absolventské skúšky 4.r.2.časť 1.stupeň, 4.r. 2.stupeň</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
9. 6.	<u>Koncert pri príležitosti vydania známky</u> (Mičkeová Z.)	MSKŠ Zlaté Moravce
11. 6.	<u>KÁBRT CUP 2022 - celoštátna tanečná súťaž</u> (Borčinová M.)	Hlohovec - Športová hala HC Sporta
13. 6.	<u>Medzinárodná spevácka súťaž-IUVENTUS CANTI 2022</u> (Meňhertová S.)	ZUŠ Vráble
13. 6.	<u>Triedny koncert Ladislav Kondé DiS.art./ Vojtech Cigán DiS.art.</u> (Kondé Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
13. 6.	<u>Triedny koncert Marek Kadlec DiS.art.</u> (Kadlec M.)	Hlavná budova - 6 Malá koncertná sála/TO
14. 6.	<u>Tanečné vystúpenie</u> (Prucková A.)	MSKŠ Zlaté Moravce
14. 6.	<u>Triedny koncert Mgr. Regina Kozolková</u> (Kozolková R.)	Hlavná budova - 6 Malá koncertná sála/TO
15. 6.	<u>Záverečné skúšky 4.r.1.časť</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
15. 6.	<u>Triedny koncert Mgr.Tomáš Kečkeš a Mgr. Alena Rapavá</u> (Kečkeš T.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
15. 6.	<u>Triedne prehrávky Ing. Ján Farkaš DiS.art.</u> (Farkaš J.)	Župná 315 - 10 Farkaš/Teória
16. 6.	<u>Tanečná Show - Dance Off</u> (Borčinová M.)	MSKŠ Zlaté Moravce
16. 6.	<u>Záverečné skúšky 4.r. 1.časť</u> (Lastovicová Ľ.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
16. 6.	<u>Triedny koncert Katarína Bošanská DiS.art.</u> (Bošanská K.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
20. 6.	<u>Triedne prehrávky Erika Beňušová DiS.art.</u> (Beňušová E.)	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
22. 6.	<u>Koncert ZUŠ pre klientov soc.zariadenie Olichov</u> (Jurík Š.)	Sociálne zariadenie Olichov
25. 6.	<u>Koncert ZUŠ pri príležitosti výročia obce Choča</u> (Jurík Š.)	Kultúrny dom Choča

27. 6.	<u>Oceňovanie zdravotníkov (Kadlec M.)</u>	MSKŠ Zlaté Moravce
27. 6.	<u>Prijímacie pohovory TO (Borčinová M.)</u>	Župná 315 - 18 Veľká koncertná sála/TO
27. 6.	<u>Koncert pre klientov DSS (Beňušová E.)</u>	DSS jeseň života levice
27. 6.	<u>Triedny koncert žiakov Yevgenie Tsurul (Lastovicová L.)</u>	Hlavná budova - 6 Malá koncertná sála/TO
28. 6.	<u>Záverečná výstava výtvarného odboru. (Mičkeová Z.)</u>	MSKŠ Zlaté Moravce

Priestorové a materiálne - technické podmienky školy

Vyučovanie v ZUŠ prebieha v troch budovách. Dve budovy má škola vlastné, výtvarný odbor je v prenajatých priestoroch ZŠ Robotnícka. Výmenou vykurovacích telies sa problém s teplom odstránil, naďalej však pretrváva únik tepla z dôvodu poškodenej strechy a problém s plesňami na chodbách a v triedach, v ktorých sa vyučuje. Vysoké náklady za energie zapríčiňujú, že škola má nedostatok finančných prostriedkov na tovary a služby z toho dôvodu škola zakupuje učebné pomôcky, hudobné nástroje podľa finančných možností a snaží sa využívať dotácie pre základné umelecké školy v spolupráci s Občianskym združením rodičov pri Základnej umeleckej škole. Snahou vedenia školy je získať finančné prostriedky nie len na skultúrne, ale aj na odborné zabezpečenie jednotlivých priestorov školy, ako aj zmodernizovanie tried a chodu školy.

Údaje o finančnom a hmotnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy

Financovanie školy v roku 2022 je zabezpečované z podielových daní formou dotácie cez mesto Zlaté Moravce. Čiastočná úhrada nákladov stanovená VZN bola realizovaná zákonnými zástupcami žiakov alebo žiakmi nad 18 rokov. Dotácia zo štátneho rozpočtu na žiaka v individuálnom vyučovaní bola v roku 2022 určená zriaďovateľom na 1578,65 - €/rok. V skupinovom vyučovaní bola výška dotácie na žiaka stanovená na 514,55 - €/rok. Výšky dotácií za posledné roky sú žiaľ nedostatočné na pokrytie základných požiadaviek na dôstojný chod školy. Každý rok stúpajú náklady školy spolu so zvyšovaním platov, zvyšovaním kvalifikácie zamestnancov, pribúdajúcimi požiadavkami štátneho vzdelávacieho programu, ako aj mnohých nových povinností vyplývajúcich z legislatívy. Škola sa ocitá každý rok v podvyživej kondícii a nie je zďaleka výnimkou v Slovenskom merítku. Riešením tejto situácie by bola zmena financovania, čiže prechod z originálnych kompetencií na prenesené.

Schválený rozpočet školy na rok 2022

Bežné výdavky /600/	556.565 €
z toho kategória 610 mzdy	372.384 €
kategória 610 mzdy zo ŠR	0 €
kategória 620 odvody	137.660 €
kategória 630 tovary a služby	46.311 €
kategória 640 transfery (odchodové)	210 €
Bežné výdavky 600 školné	63.480 €
kapitálové výdavky	0 €

SWOT Analýza

Silné stránky školy	Za silnú stránku školy považujeme regionálne situovanie školy v spádovitosti. Dostatočný počet obyvateľov a relatívne malá konkurencia iných umeleckých škôl. Vysoká odbornosť pedagógov Základnej umeleckej školy vytvára celkový obraz o škole a tvorí jej kladný imidž. Ako veľmi pozitívne vnímame, že každý pedagóg je aj vo väčšej miere koncertným umelcom, ktorý prezentuje svoju činnosť na verejnosti, čím vysielá signál o kvalite ZUŠ. Osobnosť pedagóga je základným pilierom umeleckého školstva nielen na základnom stupni, ale na všetkých stupňoch umeleckého školstva na Slovensku. Podpora zo strany médií a šírenia dobrého mena zabezpečuje škole schopnosť udržateľnosti na trhu voľnočasových aktivít pre žiakov a študentov. Za silnú stránku školy považujeme možnosť spolupráce so zahraničím a uplatnenie sa na zahraničných pódioch. Ďalšou silnou oporou je komunikatívnosť a expandovanie smerom k verejnosti, čím každý pedagóg šíri dobré meno školy a svojou kreativitou a snahou presadiť seba a svojich umeleckých zverencov zvyšuje imidž školy. Cez učiteľa hudobníka ako erudovaného umelca a osobnosť je možné komunikovať nápady, projekty, koncertnú a inú činnosť, osobnostne pritiahne širokú verejnosť a sám je motivátorom pre ostatných kolegov. Stáva sa dôležitým dôveryhodným článkom v komunikácii o finančnej otázke školy, alebo kontaktom so sponzormi. Ďalšie SS: Záujem o štúdium na ZUŠ zo strany rodičov a žiakov. Poloha školy Ponuka rôznych umeleckých odborov, žánrov a štýlov umeleckého vzdelávania v súčasnosti rozvinutá o LDO Pestrá ponuka umeleckých aktivít Kvalitná spolupráca s družobnými školami a s inými kultúrno-spoločenskými subjektmi Podpora ďalšieho vzdelávania učiteľov zo strany vedenia školy Dobrá komunikácia s pedagógmi Výborný prístup pedagógov k žiakom Tvorivá aktivita a výborné výsledky dosiahnuté na koncertoch, súťažiach a mimoškolských aktivitách
----------------------------	--

	Spolupráca s mestom Podpora Rady školy OZR pri získavaní finančných prostriedkov Zvýšenie propagácie aktivít a koncertnej činnosti ZUŠ prostredníctvom sociálnej siete a webovej stránky
Slabé stránky školy	Neustále znižovanie potrebnosti miest a podpory zamestnanosti jasne definujú negatívny vplyv na rodinu a jej solventnosť. Ďalším negatívnym dopadom je nezamestnanosť spádového regiónu odchod produktívnej vrstvy obyvateľstva z nášho mesta, čo má negatívny dopad na našu školu v podobe znižovania počtu žiakov. Do negatívnych stránok zaraďujeme aj zmenu životného štýlu a migrácia rodičov našich žiakov za prácou, neúplnosť rodiny z rôznych dôvodov vedie k deštrukcii chápania hodnotového rebríčka. Nadmerná preťaženosť žiakov v systéme základného vzdelania od prvého stupňa po koniec druhého stupňa má tiež veľmi veľký negatívny dopad na umeleckú edukáciu žiakov. Často až vo vyššom veku si žiaci uvedomia, čo všetko zameškali pokiaľ sa chcú v budúcnosti venovať umeniu. Na najvyššom stupni hodnotenia negatívnych stránok kraľuje všeobecný nezáujem o kultúru a strata schopnosti vnímať umenie ako zrelý percipient. Žijeme v dobe technológií, ktorá by nám mala pomáhať, ale často pohlcuje aj ťažko nadobudnuté kultúrne hodnoty cieľavedomou edukáciou na našej škole. Ďalej zlý technický stav budov, nutná rekonštrukcia. Nedostatočné materiálno-technické vybavenie školy (zastaralé vybavenie tried, hlučné prostredie, absencia kvalitných hudobných nástrojov a ozvučovacích zariadení). Nedostatok finančných prostriedkov na ohodnotenie zamestnancov vo forme odmien alebo osobných príplatkov. Nedostatok finančných prostriedkov na rekonštrukciu a materiálno-technické vybavenie školy. Problém získať stálych kvalifikovaných pedagógov.
Príležitosti školy	Ako veľkú príležitosť vnímame modernú komunikáciu so žiakmi a možnosť expandovať v mimoregionálnom, celoslovenskom a medzištátnom meradle. Zhodnotenie vlastných kvalít a získavanie

	nových vedomostí na súťažiach a medzinárodných aktivitách. Je samozrejmosťou, že bez podpory samosprávneho kraja, mesta, sponzorov a rodičov je nemožnú akúkoľvek takú nadštandardnú činnosť vykonávať, preto si myslíme, že príležitosťou je aj manažérske umenie riadenia školy so záujmom, nájsť medzi kolegami potenciál v ľudských zdrojoch, ktorý je zdatný v komunikácii s príslušnými subjektmi na dosiahnutie cieľa. Modernizácia a postupné dopĺňanie materiálno-technického zabezpečenia školy Zvýšenie finančných prostriedkov zo strany zriaďovateľa, od sponzorov a prostredníctvom 2% daní (Rodičovské združenie) Zapojenie do projektov na získanie financií Zapojenie do projektov na materiálne vybavenie školy Podporovanie záujmu o zapájanie pedagógov do vzdelávacích projektov a tak umožniť získavanie financií pre zabezpečenie lepšieho vybavenia školy Medializácia a propagácia školy (koncertná činnosť, sociálne siete) Vytváranie nových umeleckých projektov – workshopy, koncerty, predstavenia... a tak atraktívniť školu v povedomí širokej verejnosti Podporovať pedagógov a zamestnancov ZUŠ vo zvyšovaní kvalifikácie a v ďalšom vzdelávaní v rámci svojho oboru a zvyšovať tak kvalifikačnú a odbornú úroveň školy
Ohrozenia školy	Žijeme v dobe nezájmu o zmysluplnú kultúrnu vyspelosť. Komerčnosť a povrchnosť vnímania umenia zasiahlo aj túto oblasť vzdelávania. Uvedieme príklad, ktorý korešponduje s tým, čoho sa chcem dotknúť. Dnes sa všade hovorí o neschopnosti detí čítať s porozumením a je jednoduchšie pre mnohých pozrieť si film ako prečítať knihu. Prečo uvádzame paralelu? Pre lepšie pochopenie rizika v umeleckom školstve, žiak má nespočetné možnosti technologických vymožeností a dokáže uchopiť základné vedomosti pomocou praktických webinárov, je jednoduchšie hrať na poloautomate ako dokonale ovládať svoj hudobný nástroj. V tomto vidím nespočetné riziká umeleckého školstva do budúcnosti. Hudba je tvrdá práca aj pre toho, kto má talent, ibaže dnes je doba komercie a zľahčovania si povinností. Pedagóg vychováva

	a určuje hodnotový rebríček mladého umelca, ale často je nútený poľaviť zo svojich nárokov a snaženia, aby sa vyhol strate študenta pre jeho nepochopenie možnosti získania kvalitného umeleckého vzdelania. Ako rizikový potom vnímame aj nezáujem pedagóga umelecky rásť, pretože absentuje dopyt po jeho rozširovaní si umeleckých kvalít. Limitované pridelovanie finančných prostriedkov v rámci normatívneho financovania Nízke a nedostačujúce finančné ohodnotenie zamestnancov v školstve Slabá podpora umeleckého vzdelania a umenia Nevhodné priestory školy pre jej ďalší rast a umeleckú činnosť
--	---

Zhodnotenie swot analýzy

Swot analýza školy je ukazovateľom celistvého pohľadu na možnosti a spôsob uchopenia plánovania projektu pre zvýšenie imidžu školy. Realistický pohľad na možnosti zacielenia projektu s očakávaním kladného vplyvu na vylepšenie, alebo celkové odstránenie slabých hodnotení a podporenie a vylepšenie hodnotení pozitívnych. Kde sa nachádzame a kam smerujeme pre dosiahnutie najlepšieho, čo v danej situácii s danými možnosťami, situovaním a personálnymi schopnosťami, časovým harmonogramom môžeme dosiahnuť. V swot analýze sú popísané slabé a silné stránky školy realistickým spôsobom, pretože nám záleží pozrieť sa na realitu bez ružových okuliarov, prijať aj negatíva, ktoré školu v konečnom dôsledku posúvajú k vylepšovaniu pozitív.

Príležitosti a riziká sa týkajú zrelého zhodnotenia reálnych možností v dosahovaní vízií so zreteľom na vplyvy okolitého sveta, ktorý zasahuje do interných vecí školy bez možnosti regulácie na finálny dopad. Cez swot analýzu sme schopní reálne nastoliť možnosti a stratégie pre dosiahnutie očakávaného výsledku, čo znamená zrelé posúdenie dopadu vízie na dlhodobý vplyv školy s prihliadnutím na možnosti z hľadiska demografického, politického, kultúrno-spoločenského a ekonomického hľadiska.

Ciele rozvoja školy a ich plnenie

Cieľom v školskom roku 2021/2022 bolo neustále modernizovať a zaktualizovať vyučovací proces o nové inovatívne metódy a umelecké techniky výučby (práca s interaktívnou tabuľou, spájanie jednotlivých odborov v rámci výuky a umeleckého prednesu...) ďalej si škola dala za cieľ zvýšiť účasť všetkých odborov na súťažiach a záujem pedagógov a žiakov o workshopy a iné kurzy pre jednotlivé odbory ZUŠ v zmysle rozširovania si umeleckých obzorov. Cieľ školy sa z roka na rok darí plniť vďaka kreativitě, húževnatosti a pracovitosti našich pedagógov a aj keď je tento cieľ dlhodobý, už teraz je vidno umeleckých rast našich študentov a absolventov.

Bez finančnej podpory zo strany rodičov by však tento rozvoj nebol možný, za čo im touto cestou srdečne ďakujeme.

Ďalším cieľom rozvoja školy bude posilnenie stagnujúcich tried k zvýšenej činnosti a efektivite vo vyučovacom procese, snaha o väčšiu interakciu medzi jednotlivými odbormi školy sa každým rokom

mení na hudobné zoskupenia, akými sú teleso Carmina Vocum, kapela, či zbor. Ďalej máme za cieľ intenzívne sa približovať verejnosti našou prácou, umením a hudbou.

Informácie o Základnej umeleckej škole Janka Kráľa 4 v Zlatých Moravciach je tiež možné nájsť na webovej stránke školy www.zuszm.sk. Akékoľvek nápady a návrhy na zlepšenie našej školy uvítame na mailovej adrese: zuszm@zuszm.sk

Záver

Škola sa zaväzuje dodržiavať štátny a školský vzdelávací program. Dodržiavať začlenenie učebných plánov, správne zaeľovanie žiakov do ročníkov, vypracovanie poznámok pre všetky odbory pôsobiace na ZUŠ, viesť dokumentáciu dlhodobou systematickým spôsobom.

PodĎakovanie za spoluprácu a podporu

Občianske združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole
Mesto Zlaté Moravce
MSKŠ Zlaté Moravce
Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej Republiky